

Il Museo

Inaugurato nel 2002, il Museo ha sede nel settecentesco edificio dell'ex Monte Granatico appositamente restaurato. Esso espone reperti compresi tra il III millennio a.C. ed il sec. XI d.C. provenienti da numerosi siti archeologici del territorio di Villanovafranca, quali Pranu Sa Feurra, Barbaraxinu, Cuccuru S'arriu, Trattasi, Tppedili, Paberis, Barraka Is Dragonis e Musciu, ma soprattutto dal complesso archeologico di Su Mulinu dove l'indagine archeologica ha avuto inizio nel 1984. L'esposizione si articola in 15 vetrine, 5 pedane con reperti in pietra di grandi dimensioni, 13 pannelli illustrativi e la ricostruzione in scala reale del vano dell'altare di Su Mulinu col suo straordinario manufatto. Un'apposita sezione tattile con riproduzioni di reperti manipolabili e testi in Braille è dedicata agli ipovedenti. Il Museo offre servizio di visita guidata prenotabile ed un bookshop dove sono disponibili pubblicazioni a carattere scientifico e gadget. Nei locali annessi, sono presenti un laboratorio di restauro e la sala per le attività didattiche.



The Museum

Inaugurated in 2002, the museum is located in the 18th Century building of the former Monte Granatico, restored for the occasion. The restoration of the 18th Century structure brought to light building artifacts ranging from 3000 BC to the 1000 AD from the area of Villanovafranca, especially Pranu Sa Feurra, Barbaraxinu, Cuccuru S'arriu, Trattasi, Tppedili, Paberis, Barraka Is Dragonis and Musciu but most of all from the archaeological site of Su Mulinu where archaeological exploration began in 1984. The exhibition is presented in 15 different displays, 5 platforms with findings of stone of rather large dimensions, 13 illustrative panels and the reconstruction to scale of the altar of Su Mulinu with its extraordinary handwork. There is a hands on section with reproductions of artifacts accompanied by text in Braille. The museum offers tours on appointment and also contains a bookshop where publications can be found both for the expert and for novice.



Il Complesso archeologico di Su Mulinu

Il sito è ubicato a poco più di 1 km dall'abitato di Villanovafranca. Qui le indagini archeologiche hanno evidenziato, oltre a testimonianze risalenti alla seconda metà del III millennio a.C., la presenza di un nuraghe complesso e di un villaggio con architetture stratificate succedutesi da età nuragica (XV sec. a.C.) sino al secolo XI d.C. Su Mulinu nasce come dimora fortificata di un importante capo locale. Dopo essere stato più volte ristrutturato, fu distrutto intorno al X sec. a.C. e trasformato in un grande santuario dedicato al culto della Dea Luna testimoniato da una serie di altari in pietra tra i quali emerge per bellezza e monumentalità quello presente nel vano "E" con simbolo lunare scolpito in rilievo. Il sito continuò ad essere un importante centro politico, religioso ed economico nei successivi periodi punico, romano, vandalico, bizantino e protoguidicale durante i quali si sviluppò alcune necropoli. Il

un'estesa area abitativa e
sito è aperto alle visite
guidate.



Archeological Site of Su Mulinu

Su Mulinu is situated a kilometer from the town of Villanovafranca. Here the archeological finds have shown, in addition to testimony going back to the second half of the 3rd millennium B.C., the presence of a Nuragic complex and layers of settlements varying from the Nuragic Age (1500 BC) until 1100 AD. Su Mulinu was first a fortified dwelling of an important local leader. After being restructured several times, it was destroyed around 1000 BC and transformed into a large sanctuary dedicated to the worship of the Moon Goddess. This is demonstrated by a series of stone altars, the most beautiful of which are those present in the room "E" with lunar symbols engraved into the relief. The site continued to be an important politic, religious and economic center in the successive Punic and Roman periods continuing through the reign of the Vandals, Byzantines and Protoguidicale during which an extensive inhabited area and necropolis were created. The site is open to visit and offers guided tours.

